

Romina Sznaider

ACTRIZ · BUENOS AIRES

Representado por Alejandro Vannelli · vannelli.pcortes.com/contacto



TEATRO

Celebrando Cha cha cha - 2025-2024 · Dir. Alfredo Casero. Teatro Metropolitan / Gira Internacional, Uruguay, Paraguay
Ubersex - 2025 · Dir. Maria Rosa Frega. Microteatro BA
Constelados - 2024 · Dir. Lorena Romanin. Microteatro BA
De tu propia medicina - 2024 · Dir. Mirta Bogdasarian. Microteatro BA
Toxic - 2024 · Dir. Florencia Naftulewicz. Microteatro BA
El último repetidor - 2023 · Dir. Marianela Pensado. Microteatro BA
Como piensan el tiempo las tortugas - 2023-2022 · Dir. Pilar Boyle. Nun Teatro Bar
El exorcista - 2020 · Dir. Alejandro Zingman. Microteatro BA
Delivery - 2019 · Dir. Carolina Adamovsky. Microteatro BA
Karaoke - 2018 · Dir. Peto Menahem. Microteatro BA
Los últimos felices - 2008 · Dir. Paco Jiménez. Grupo La noche en vela. Teatro San Martín
Extraña Pareja - 2008 · Dir. Pablo Rago. Teatro Güemes, Mar del Plata / Gira Costa Atlántica y Gran Bs As
Hay algo que me golpea - 2007 · Dir. Carolina Adamovsky. Festival Internacional de Buenos Aires
Norma y Ester, avatares de dos chicas de Munro - 2007 · Dir. Ana Franchini. Teatro Orfeo
y 2006 - 2005 · El Flan Club. Teatro Concert y No avestruz
Unísono - 2003 · Dir. Marcelo Sauvignone. Belisario Club de Cultura
y 2003 - 2002 · Cinemascope. Dir. Marcelo Sauvignone. Compañía Sucesos Argentinos. Belisario Club de Cultura
Doce Polvos - 2001 · Dir. Sergio Rosemblat. Belisario Club de Cultura
a 1999 - 1998 · Brochette de corazones de pollo. Dir. Alejandro Zingman. Centro Cultural Recoleta
a 1996 - 1995 · La cantante calva. Dir. Gabriel Szullewicz. Teatro IFT y El Suburbano
EL primer año del resto de nuestras vidas - 1990 · Dir. Daniel Kuzniecka. Teatro SHA

TELEVISIÓN

La Caída - 2018 · Televisión Pública
Las Estrellas - 2017 · Polka
Educando a Nina - 2016 · Underground
Guapas - 2014 · Polka
Farsantes - 2013 · Polka
Acompañantes - 2009 · Endemol
Vientos de agua - 2006 · Polka
¿Quién es el jefe? - 2005 · Telefe
Hospital público - 2003 · Amércica
CQC - 2002 · Cuatro Cabezas
Culpables- Polka - 2001
Chabonas - 2000 · América
Vulnerables - 1999 · Polka
Casero en castellano - 1999 · Polka
Teleshows - 1999 · Canal 13
La cueva del chancho - 1998 · Televisión Pública
Infómanas - 1998 · Telefe
Cha cha cha - 1997 · América
Naranja y media - 1997 · Telefe
El paparazzi - 1997 · Canal 9

Los chicos vienen cantando - 1996 · Canal 9
La nena - 1996 · Canal 9
Pinball - 1995 · América
Amigos son los amigos - 1993 · Canal 9

CINE

Un trago de infierno - 2024 · Dir. Pilar Boyle y Mariano Asseff
Regresados - 2008 · Dir. Flavio Nardini y Cristian Bernard
Trillizas propaganda - 2006 · Dir. Fernando Salem
Judíos en el espacio - 2005 · Dir. Gabriel Lichtman
Todas las azafatas van al cielo - 2002 · Dir. Daniel Burman
Antigua vida mía - 2001 · Dir. Héctor Olivera
Historias breves: El séptimo día - 2001 · Dir. Gabriel Lichtman

PUBLICIDAD

Banco Ciudad - 2017 · Argentina
Staples - 2012 · Argentina
/6 - 2005 · Comerciales para América Latina
Unicenter - 2004 · Argentina
Visa - 2003 · América Latina
Budweiser - 2002 · EEUU
Prode - 2001 · Argentina
Disco - 2001 · Argentina
Torneo Apertura - 1999 · Argentina
Clarín - 1999 · Argentina
Parmalat - 1998 · Argentina
Argencard - 1995 · Argentina
Chocman - 1994 · Argentina
Mostanesa - 1994 · Argentina
T&c Sport - 1994 · Argentina
Pañales Mimito - 1994 · Argentina

DOCENCIA

Docente de actuación para adultos, adolescentes y niños - 1993 al presente
Instituto Universitario Nacional de las Artes (IUNA) - Licenciatura en Actuación
Taller propio de formación actoral, entrenamiento y montaje
ADI Studio - Studio Shenkin. AMIA. Escuela Río Plateado. Instituto EDA. Instituto Umbrales. Conservatorio
Paula Schapiro. OHA Macabi. S. H. A.. Colegio Bet-el, entre otras instituciones
Coach actoral para niños, niñas y jóvenes

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA

Baila el mono - Dirección. Microteatro BA
Desanimadas - Dramaturgia y Dirección. Microteatro BA
Praia da Pipa - Dirección. Microteatro BA
Que digan que algo dije - Dirección y dramaturgia
Ideal - Dirección y dramaturgia
Despertar - Dirección y dramaturgia
Sarandí 399 - Dirección y dramaturgia
¿Qué pecado cometimos? - Dirección y dramaturgia
Atorados de Amor- Dirección y dramaturgia
Lisísitrata, persigue la paz y aférrate a ella - Dirección y dramaturgia
Antes/Después de Roland Schimmelpfennig - Dirección

No te bebas el agua de Woody Allen - Dirección

Muerte de Woody Allen - Dirección

No hay ladrón que por bien no venga de Darío Fo - Dirección

Acuerdo para cambiar de casa de Griselda Gambaro - Dirección

Sueño de pasión Sobre textos de W. Shakespeare - Dirección y Versión

FORMACIÓN

Actuación - Agustín Alezzo y Lisardo Laphitz.. Egresada de su escuela

Entrenamiento actoral - Ricardo Bartís, Paco Giménez y Augusto Fernández

Actuación - Daniel Kuzniecka, Eugenia Levin, Román Podolsky, Tony Lestingi y Sergio Rosemblat

Clown, Bufón, Melodrama y Comedia dell'Arte - Cristina Moreira

Improvisación teatral - Marcelo Sauvignone. Stephen Nachmanovitch

Puesta en Escena - Rubén Szuchmacher

Dramaturgia - Mauricio Kartun

Análisis de textos dramáticos - Sergio Amigo

Carrera de Pedagogía Teatral - Instituto Universitario Nacional del Arte - IUNA

Título obtenido: Profesora Nacional Superior de Teatro.

Yoga - Popi Villanueva. Teresa Tunisco

Canto - Lorena Studillo. Natalia Swarts

Entrenamiento corporal - Gabriela Rivalta

Expresión Corporal - Perla Jaritonsky