

Miriam Martino

ACTRIZ · BUENOS AIRES

Representado por Alejandro Vannelli · vannelli.pcortes.com/contacto



PLATAFORMAS DIGITALES · CINE

Yo nena, yo princesa - 2021 · Dir. Federico Palazzo. STAR+

TEATRO, MUSICALES Y CONCIERTOS

- Pinceladas (cuyo guión le pertenece). Streaming en vivo en Pista Urbana. Música: Joaquín Galeliano. - 2020
- Presentación del disco Voces en mi canto. Eladia Violeta. Chabuca con dirección musical, arreglos y producción artística de Popi Spatocco. Invitados Teresa Parodi y Nahuel Pennisi. - 2019
- Teatro ROMA.
- El conventillo de la paloma personaje La Gallega de Alberto Vacarezza con dirección de Fito Yanelli. Ciclo organizado por Fundación Sagai. - 2018
- Bájame la lámpara, concierto de palabras de Francisco Pesqueira. Dirección : Emiliano Samar. - 2018-2017
- Canciones de grito y suspiro (cuyo guión le pertenece) junto a Gaspar Scabuzzo en piano, melódica y violoncello. En La Usina del Arte. - 2017
- Presentación en el Teatro Cervantes, en la celebración del día Mundial del teatro. - 2017
- Canciones de grito y suspiro. En Circe y en la Fundación Mercedes Sosa. - 2016
- Participó como invitada en la presentación del libro y CD de Francisco Pesqueira, Dame la mano, en el Teatro de la Comedia. - 2016
- Síndrome de amor (a partir de la canción de Víctor Heredia). Autora del guión. Actuando junto a Lidia Catalano con dirección de Corina Fiorillo. Teatro del Pueblo / Teatro Margarita Xirgu / Teatro Roma. - 2015
- Dirigió Todos los ojos en el mar de Pablo Iglesias con Lidia Catalano en Teatro por la identidad, Teatro Cervantes. - 2015-2014
- Bajo la dirección artística y musical de Popi Spatocco, - 2014
- participó del ciclo "Traigo un pueblo en mi voz"(Homenaje a Mercedes Sosa) en Arequito junto a Pedro Aznar, Ligia Piro, Mariana Baraj, Nahuel Pennisi y La Bruja Salguero.
- En Caseros (Playón Municipal) junto a Pedro Aznar, Horacio Fontova, La Bruja Salguero, Julia Zenko, Patricia Elena Vlieg.
- El tango y su gente de Marina Durañona. Dirección María Esther Fernández. Arreglos y dirección musical Popi Spatocco. Teatro El Búho / La Casona del Teatro - 2014
- Participó cantando Si yo fuera como ellas de la ópera Evita de A. Favero y N. Guevara en el espectáculo dirigido por Lito Vitale quien presentó distintos géneros y estilos musicales que entrecruzan lo clásico y lo popular, pasando por lo lírico, el rock, el tango y el folclore, en la voz de artistas como Juan Carlos Baglietto, Jairo, Fabiana Cantilo, Kevin Johansen, Javier Calamaro, Horacio Fontova, Sandra Mihanovich y Chango Spasiuk. - 2013
- En el marco de Música al Atardecer, Igualdad Cultural presentó el ciclo Música de las Provincias, del que participó junto a La Sole y Raúl Lavié con el Sexteto Mayor. - 2013
- Reflejos, todo en uno, siendo responsable del libro (junto a Walter Peña) y la actuación con Martín Pavlovsky. Dirección Walter Peña. Centro Cultural de la Cooperación - 2013
- 2011.- María Elena, nuestra cigarra, textos y canciones de María Elena Walsh, Teatro El Búho. Siendo responsable del libro y la actuación. - 2012
- 2009.- Chabuca, Eladia y Violeta, textos y canciones de Ch. Granda, E. Blázquez y V. Parra, Teatro El Búho. Siendo responsable del libro y la actuación. - 2010
- Mujeres del Bicentenario en Teatro El Búho, libro y dirección María Esther Fernández. - 2010
- Un deber, seguir cantando, textos y canciones de Atahualpa Yupanqui, siendo responsable del libro y la actuación. Feria del Libro de Río Gallegos; Teatro El Búho. - 2008
- Otros tiempos de vivir de Thornton Wilder. Dirección: Agustín Alezzo. Teatro El Duende. - 2008
- El tiempo es un sueño de Henri Lenormand. Dirección: Agustín Alezzo. Teatro Regina. Teatrísimo. - 2008

- Madre argentina de Liliana Cappagli. Dirección María Esther Fernández, con Leonor Manso. - 2008 · Semimontado
- Pasión y Coraje; Teatro El Búho. - 2007
- La comandante Julieta; de Inés Cuesta. Dirección M. Esther Fernández, con Leonor Manso. - 2006 · Semimontado
- El tango y su gente de Marina Durañona, adaptación y dirección María Esther Fernández, dirección musical Popi Spatocco, Teatro Casona del teatro. - 2006
- Bodas de sangre; de F. García Lorca. Dirección Rubén Pires (Ciclo Teatrísimo 2006) con Leonor Manso y Julieta Díaz. - 2006
- Pasión y Coraje; Teatro El Búho. - 2005
- Las del paraguas; de Marcelo Bertuccio. Dirección: María Esther Fernández; Teatro El Búho - 2004
- Estar con bendiciones de Rosa Lipshitz. Dirección Rubén Pires. Teatro Astral. Primer Festival Nacional del Sainete. - 2004
- Pasión y Coraje; Teatro El Búho. - 2005
- Las del paraguas; de Marcelo Bertuccio. Dirección: María Esther Fernández; Teatro El Búho - 2004
- Cantó con la Orquesta Nocturna de Bs. As. en el Festival Anual de Música del Mundo que se realizó en Tokio, Japón, bajo la dirección de Popi Spatocco y Pablo Mainetti. - 2004
- Pasión y Coraje; Teatro de la Casona (Enero-febrero). - 2003
- Pasión y Coraje (Actuación y canto) con dirección musical de Popi Spatocco; Temporada en el Museo del Mar, Mar del Plata. - 2002
- El Mundo de María Elena (Actuación y canto); temporada en Villa Victoria Ocampo, Mar del Plata. - 2000
- Pasión y Coraje; Temporada en el Museo del Mar, Mar del Plata. - 2002
- El Rey del Mundo; Teatro Regio, Complejo Teatro Municipal Presidente Alvear. - 2000
- El Mundo de María Elena (Unipersonal para Adultos); temporada en Villa Victoria Ocampo, Mar del Plata. - 2000
- El Mundo de María Elena (Unipersonal para Adultos); temporada en Teatro de la Comedia. - 1999
- Jugando a la barbarie. Dirección: José Varona. Funciones en Teatro Regina. - 1998
- Canciones para mirar (Actuación y canto); de María Elena Walsh. Temporada de verano en Villa Victoria Ocampo, Mar del Plata.- Con arreglos de Juan Esteban Cuacci. Dirección general María Esther Fernández. - 1997
- El Mundo de María Elena. Temporada de verano en Teatro Auditorium, Mar del Plata. - 1997
- El rey del mundo, de Delia Maunás y Oscar Cardozo Ocampo. Dirección: María Esther Fernández. Funciones en: Teatro Andamio 90. - 1998
- Canciones para mirar, de María Elena Walsh. Temporada de verano en Villa Victoria Ocampo, Mar del Plata. - 1997
- Canciones para mirar, de María Elena Walsh. Temporada en Teatro Picadilly. - 1997
- Un enemigo del pueblo, de H. Ibsen. Dirección: María Esther Fernández. Funciones en Teatro ANDAMIO ´90. - 1996
- El mundo de María Elena (Unipersonal para Adultos). Temporada en Teatro Margarita Xirgu. - 1996
- Canciones para mirar, de María Elena Walsh. Temporada en Teatro Picadilly. - 1996
- Canciones para mirar, de María Elena Walsh. Temporada en Auditorium San Isidro. [Participación en la Fiesta Nacional del Niño en Necochea, en representación de la Capital Federal. Participación en el Festival Internacional de Teatro Infantil y Juvenil en San Luis, representando a la Capital Federal. - 1995
- Canciones para mirar; de María Elena Walsh. Dirección: María Esther Fernández. Funciones en : Teatro Picadilly y Gira realizada por Bahía Blanca, Rosario, Viedma, Carmen de Patagones, Cinco Saltos, Cipolletti, Neuquén. - 1994
- El Mundo de María Elena (Unipersonal para Adultos), con Textos y Canciones de María Elena Walsh, compaginación y dirección de María Esther Fernández; arreglos y acompañamiento de Guillermo Cardozo Ocampo. Funciones en Café Teatro Mozart y en Instituciones privadas. - 1993
- Antón Chéjov, Divertimentos de Chéjov (Pedido de Mano, El oso y El aniversario). Funciones en T.A.L. - 1992

CINE

Yo nena, yo princesa - 2021 · con libro y dirección de Federico Palazzo.

TELEVISIÓN

El Elegido, Canal 11 - 2011
Casi Ángeles, Canal 11 - 2008
Vidas Robadas, Canal 11 - 2008
Amas De Casa (Colombia), Polka - 2007
Casi Ángeles, Canal 11, Cris Morena - 2007
Amor Mío, Para México, Cris Morena - 2006
Montecristo, Canal 11 - 2006
Comercial De Verisón - 2006
Media Falta, Polka, Canal 13 - 2005
Los Felipe, Canal 11 - 2005
Amor Mío, Canal 11 - 2005
¿Quién Es El Jefe?, Canal 11 - 2005
Los Felipe, Canal 11 - 2004
Culpable De Este Amor, Canal 11 - 2004
Rincón De Luz, Canal 2 - 2003
Resistiré, Canal 11 - 2003
Máximo Corazón, Canal 11 - 2002
Enamorarte, Canal 11 - 2001
Los Médicos De Hoy, Canal 13 - 2000
Y 2001 Hola Susana, Sketch, Canal 11 - 2000
Trillizos, Canal 11 - 1999
La Mujer Del Presidente, Canal 11 - 1999
Drácula, Canal 2 - 1999
Muñeca Brava, Canal 11 - 1998
Gasoleros, Polka, Canal 13 - 1998-99
Verano Del 98, Canal 11 - 1998-99
De Poeta Y De Loco, Aries, Canal 13 - 1996
90-60-90, Canal 9 - 1996
Nueve Lunas, Aries, Canal 13 - 1995
Con Alma De Tango, Canal 9 - 1994

RECITALES

Promúsica. - 1992
La Vieja Casona, Flores. - 1991
Anfiteatro A.T.E. Hall del Teatro Municipal Gral. San Martín. - 1990
Oliverio Bar. - 1988
Feria Internacional del Libro.
Presentación de la grabación Para Compartir, acompañada por O. Cardozo Ocampo. Teatro Margarita Xirgu:
Aniversario Constitución Española.

RECITALES · RECITALES ORGANIZADOS POR

Teatro Municipal Presidente Alvear.
C.C.G.S.M. : Actuación con Victor Heredia: Homenaje a Pablo Neruda.
Hall del Teatro Municipal Gral. San Martín.
Canal 11 Con Ustedes, Fernando Bravo.
Badía y Cía. - 1987 · Canal 13
La salud al día - 1987 · ATC
Reencuentro - 1987 · Hugo G. Martineitz. Cablevisión
Canal 5 de Rosario. - 1986

Homenaje - 1986 · Juan Carlos Mareco. Canal 13

Bodega del Café Tortoni. - 1985

Programa Cultural en Universidades. - 1985

Uruguay, Canal 5 de Montevideo. - 1985

Feria Internacional del Libro. - 1985

Primer Encuentro Latinoamericano de la Canción en La Paz. - 1985

Teatro Presidente Alvear. Ciclo: Crecer Juntos Actuaciones junto al poeta Armando Tejada Gómez: Centro de 1985 Divulgación Musical (C.D.M.), SADAIC, Café La Cigarra. - 1985

En sus inicios en la canción, los poetas Armando Tejada Gómez, Hamlet Lima Quintana y Héctor negro la eligieron para sus presentaciones en vivo.

PREMIOS Y NOMINACIONES

Nominación Premios HUGO al TEATRO MUSICAL: Mejor intérprete de Music hall y/o Café Concert por Bájame la lámpara, concierto de palabras - 2018

Nominación Premios ACE Mejor espectáculo de Café Concert por Síndrome de amor - 2015

Nominación Premios ACE: Rubro Café Concert - 2012

Premio HUGO TEATRO MUSICAL: Mejor Unipersonal musical - 2011

Nominación Premios HUGO / TEATRO MUSICAL: Unipersonal musical - 2010

Nominación Premios ACE Actuación en unipersonal - 2009

Premio ESTRELLA DE MAR: Mejor Unipersonal por Pasión y Coraje - 2002

Mención Premio JOSÉ MARÍA VILCHES (El Jurado fundamenta su elección: recomienda al espectáculo Pasión y Coraje, unipersonal del que se destaca el mérito por los textos elegidos. La pulcritud y exactitud de la puesta en escena y una actuación de singular relevancia de Miriam Martino.) - 2002

Nominación Premio ACE por Mejor Actuación en Unipersonal por Pasión y Coraje - 2002

Nominación Premio ESTRELLA DE MAR: Mejor labor individual musical por El Mundo de María Elena - 2000

Premio ESTRELLA DE MAR : Mejor Infantil por Canciones para mirar - 1997

Premio ESTRELLA DE MAR: Mejor Unipersonal por El Mundo de María Elena - 1997

Nominación Premio ACE Música: Rubro infantil y/o musical por Canciones para mirar - 1994

Premio por Excelente actuación en el Tercer Certamen Metropolitano de Espectáculos para Niños; Teatro Municipal Presidente Alvear por Canciones para mirar - 1994