

Horacio Roca

ACTOR · BUENOS AIRES

Representado por Alejandro Vannelli · vannelli.pcortes.com/contacto



IDIOMAS

Inglés

TEATRO

Greek - 2012 · de Steven Berkoff, Dir. Analía Fedra García
Por amor a Lou - 2011 · de Mario Diamant, Dir. Manuel Ledvabni
Agosto - 2009-10 · de Tracy Letts, Dir. Claudio Tolcachir
Grande y pequeño - 2008 · de Botho Strauss, Dir. Manuel ledvabni
Camino del cielo (Himmelweg) - 2007 · de Juan Mayorga
Convivencia - 2006 · Dir. Rubén Stella
Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido - 2003 · de E. Jelinek. Dir. Rubén Szuchmacher
Stéfano - de Armando Discépolo. Dir. Juan Carlos Gené
El misántropo - de Moliere. Dir. Jacques Lassalle
Hombre y superhombre - de Bernard Shaw. Dir. Norma Aleandro
Los pequeños burgueses - de Máximo Gorki. Dir. Laura Yusem
Galileo Galilei - de Bertold Brecht. Dir. Rubén Szuchmacher
Shylock - El mercader de Venecia - de W. Shakespeare. Dir. Robert Sturua
Tenesy - de Jorge Leyes, Dir. Daniel Marcove
Las personas no razonables están en vías de extinción - de P. Handke. Dir. Roberto Villanueva
Martha Stutz - de Javier Daulte. Dir. Diego Kogan
En la soledad de los campos de algodón - de Bernard-Marie Koltés. Dir. Alfredo Alcón
Es necesario entender un poco - de Griselda Gambaro. Dir. Laura Yusem
Final de partida - de Samuel Beckett. Dir. Alfredo Alcón
Penas sin importancia - de Griselda Gambaro. Dir. Laura Yusem
Peer Gynt - de Henrik Ibsen, Dir. Omar Grasso
El burlador de Sevilla - de Tirso de Molina. Dir. Adolfo Marsillach
Puesta en claro - de Griselda Gambaro. Dir. Alberto Ure
Pericones - de Mauricio Kartun. Dir. Jaime Kogan
Medida por medida - de W. Shakespeare. Dir. Laura Yusem
Sonata de espectros - de A. Strindberg. Dir. David Amitín
Primaveras - de Aida Bortnik. Dir. Beatriz Matar
Don Gil de las Casas Verdes - de Tirso de Molina. Dir. Osvaldo Bonet
Boda Blanca - de T. Rozewicz. Dir. Laura Yusem
El inspector - de Gogol, Dir. Roberto Durán

CINE

Pájaros Rojos - 2019 · Dir. Carlos Martínez
Roman - 2018 · Dir. Eduardo Meneghelli
Condenados - 2013 · Dir. Carlos Martínez
Fantasmas en la noche - 2008 · Dir. Santiago Oves
Tres minutos - 2006 · Dir. Diego Lublinsky
Peligrosa obsesión - 2004 · Dir. Raúl Rodríguez Peila
Tres pájaros - 2001 · Dir. Carlos Jaureguialzo
Nocturno - 2001 · Dir. Diego Varela
La venganza - 1999 · Dir. Juan Carlos Desanzo
Doña Bárbara - 1997 · Dir. Betty Kaplan

El juguete rabioso - 1997 · Dir. Javier Torre
Cenizas del Paraíso - 1997 · Dir. Marcelo Piñeyro
Eva Perón - 1996 · Dir. Juan Carlos Desanzo
Moebius - 1995 · Dir. Alejandro Mosquera
La película - 1975 · Dir. José María Paolantonio

TELEVISIÓN

Las huellas del secretario - 2013 · Tv Pública
Mi obelisco y yo - 2013 · Teatro Abierto, Canal 7
Historias del corazón - 2012 · Telefe
Dromo - 2009 · América
Algo habrán hecho 3, 4 Cabezas - 2008
Don Juan y mi bella dama - 2008 · Canal 13
Cara a Cara - 2007 · Canal 7
Poesías vida pueblo - 2007 · canal encuentro
Tres Minutos - 2006 · Dir. Diego Lublinsky
Montecristo - 2006 · Telefe
Un Cortado - 2005 · Canal 7
Casado con Hijos - 2005 · Telefe
Vientos de Agua - 2005 · Pol-Ka
Mujeres Asesinas - 2005 · Canal 13
Locas de amor - 2004 · Canal 13
Abre tus ojos - 2003 · Canal 13
Tiempo final - 2001 · Telefe
Buenos vecinos - 2000 · Telefe
Trillizos - Telefe
Por el nombre de Dios - Canal 13
Verdad Consecuencia - Canal 13
Amor sagrado - Telefe
De poeta y de loco - Canal 13
Nueve lunas - Canal 13
Juana y sus hermanas - 1991-93 · Canal 13
Grande Pá - Telefe
Alta comedia - Canal 9
Hombres de ley - ATC
Ficciones - ATC

RADIO

Biografías - 1991-92 · de Nicolás Casullo
Extraños en la calle - 1988 · de Gabriel Pandolfo

DIRECCIÓN

El afinador - 2002 · unipersonal

PREMIOS Y NOMINACIONES

Premio Trinidad Guevara, a la mejor actuación protagónica masculina 2021 por Tibio - 2023
Nominación ACE, Actuación masculina en obra para un solo persona por Tibio - 2022
Premio Podestá a la Trayectoria Honorable - 2008
Premio ACE, Mejor actor de reparto en drama por Camino del cielo - 2007
Nominación Florencio Sánchez, Actor de reparto por Stefano - 2002
Nominación ACE, Mejor actor de reparto-drama por Martha Stutz - 1997
Premio GETEA, Mejor actor por En la soledad de los campos de algodón - 1996

Nominación ACE, Mejor actor de reparto-drama por Final de partida - 1991

FORMACIÓN

Egresado de la Escuela de Arte Dramático. - 1977

Cursos y seminarios con Roberto Durán, Ana Itelman, Augusto Fernández, Dominique de Fazzio y Juan Carlos Gené.

Estudios de Dirección con Juan Carlos Gené y Rubén Szuchmacher.